

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад компенсированного вида № 63»  
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан**

**Рассмотрен и рекомендован  
к утверждению на заседании Педагогического  
совета  
приказ № 89 от «25» 08. 2022г.  
протокол № 4  
от «23» 08. 2022г**

**УТВЕРЖДЕН  
Заведующий МБДОУ «Детский  
сад компенсированного  
вида №63»  
Трачковская О.Г.**

**Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе  
с детьми задержкой психического развития № 8 на 2022 – 2023 учебный год.  
Разработана воспитателями первой квалификационной категории  
Нугмановой Л.Г. Улитиной С.Д.**



**г. Нижнекамск, 2022г**

## Структура образовательной программы

### 1 . Целевой раздел программы

1.1.Пояснительная записка

1.2.Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, сформулированные в ФГОС

1.3.Возрастные особенности детей 4 – 5 лет

1.4 Индивидуальные особенности контингента детей с задержкой психического развития

### 2. Содержательный раздел

2.1.Содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

#### 1 часть

2.1.1.Содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»

2.1.2.Содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

2.1.3.Содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Развитие речи»

2.1.4.Содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»

2.1.5.Содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

2.1.6.Мониторинг развития

2.2. Программно – методическое обеспечение образовательного процесса

#### 2часть

### 3. Организационный раздел

3.1. Общие сведения о средней группе

3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

3.3. Проектирование образовательной деятельности в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями

3.3.1.Перечень основных видов образовательной деятельности

3.3.2. Предметно – развивающая зона в группе

3.3.3. Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

#### 3часть

3.3.4. Краткая презентация образовательной программы средней группы с задержкой психического развития № 8

## 1. Целевой раздел программы

Данная рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей среднего дошкольного возраста.

Программа направлена на создание условий развития ребенка открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 – ФЗ
2. «Санитарно – эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». СП 2.4.3648 – 20, Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 01.01.2021г.
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
5. Образовательную деятельность мы осуществляем в соответствии с лицензией МБДОУ №63 функционирует в соответствии с Законом РФ «Об образовании», «Концепцией модернизации российского образования», нормативными актами РФ, уставом МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 63».

Разработана на основе образовательной программы МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 63», адаптированной примерной образовательной программы для детей с задержкой психического развития МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 63», педагогический коллектив ДУ использует парциальные, коррекционные программы.

«Региональная программа дошкольного образования». Шаехова Р.К. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития», С.Г.Шевченко» Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития», Н.Ю.Борякова «Коррекционно – педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития», Е.М.Мастюкова «Коррекционная работа для детей с ОНР», С.В. Коноваленко «Развитие связной речи» В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью», Л.Б.Баряева «Основы безопасности жизни для дошкольного возраста», Н.Н.Авдеева.

## **Цель и задачи деятельности средней группы с детьми 4-5 лет с задержкой психического развития**

**Основная цель** Оказание комплексной коррекционно – психолого – педагогической помощи и поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья обеспечить условия обогащенного, многогранного развития и воспитания каждого ребенка в разных видах деятельности.

### **Задачи:**

1. Определить особенности организации образовательного процесса в соответствии с индивидуальными возможностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью выраженности (в соответствии с рекомендациями психолого – медико – педагогической комиссии).
2. Учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья при освоении ими образовательной программы.
3. Подбор, систематизация и совершенствование приемов и методов работы педагога в соответствии с программным содержанием.
4. Всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольников.
5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, формирование у них основ двигательной и гигиенической культуры, представлений о здоровом образе жизни.
6. Воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан
7. Развитие эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
8. Содействие развитию познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи развитию первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком.
9. Стимулирование творческой активности, воображения воспитанников, желания включаться в творческую деятельность.
10. Обеспечение полноценного художественно – эстетического развития детей, формирование основ их общей культуры.
11. Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей, оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития воспитанников.

### **Принципы и подходы к формированию Программы:**

1. **Принцип преемственности:** обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами основной общеобразовательной программы.
2. **Принцип комплексности:** коррекционное воздействие охватывает весь комплекс психофизических нарушений;
3. **Принцип постепенного усложнения заданий** с учетом «зоны ближайшего развития»;
4. **Принцип соблюдения** интересов ребёнка: определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка;

**5. Принцип системности:** обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка;

**6. Принцип непрерывности:** гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению;

**7. Принцип вариативности:** предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и психическом развитии;

**8. Комплексно** – тематический принцип построения образовательного процесса.

#### **Особенности осуществления образовательного процесса.**

**1.** Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

**2.** Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть организованной – образовательной деятельностью (далее – ООД) или организованной – образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов. Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. ООД подразумевает фронтальные и подгрупповые индивидуальные формы.

**3.** Образовательный процесс носит светский характер.

**4.** Национально – культурные особенности осуществления образовательного процесса:

**а)** образовательный процесс осуществляется на русском и татарском языке;

**б)** в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно – прикладному искусству русского и татарского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;

**5.** При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения детского учреждения: континентальный климат, т.е. холодная зима и жаркое лето. В связи с этим, в Программе представлено несколько вариантов режима дня.

**6.** В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения.

#### **1.2. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, сформулированные в ФГОС.**

**Целевые ориентиры на конец учебного года: (планируемые результаты освоения программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей)**

**Социально – коммуникативное развитие:**

Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения. Соблюдает ролевое соподчинение (продавец – покупатель) и ведет ролевые диалоги. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам. В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры. Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.

В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит. Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

#### **Познавательное развитие:**

Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение). Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

Умеет сравнивать два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.

Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, впереди – сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице). Определяет части суток.

#### **Формирование целостной картины мира:**

Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение. Называет признаки и количество предметов.

Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

**Речевое развитие:**

Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница – сухарница). Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинки. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

**Художественно – эстетическое развитие:****Рисование.**

Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

**Лепка.**

Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

**Аппликация.**

Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

**Музыкальное:**

Узнает песни по мелодии.

Различает звуки по высоте (в пределах сексты – септимы).

Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение.

Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с музыкальным произведением.

Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

**Физическое развитие:**

Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м). Ходит па лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку. Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

\* Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

\* Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья

\* С удовольствием делает зарядку, гимнастику.

\* Имеет представление о вредных и полезных продуктах.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения реализации ЭКС («Региональная программа дошкольного образования» Р.К.Шаехова)**

- Обладает знаниями моделирования позиции патриота своей страны через упорядочение представлений о «Малой» и «Большой Родине»;

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

- Понимает значимость сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой Родины от поколения к поколению;

- Синтезирует представления об особенностях национальных промыслов Татарстана через развитие ценностно – смыслового отношения к народным умельцам и предметам национального искусства;

- сформирована позиция неравнодушного участника природоохранной деятельности через систематизацию представлений о флоре и фауне Татарстана;

- Развито эмоционально – ценностного отношения друг к другу в соответствии с гендерной принадлежностью.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования по обучению детей татарскому языку (Программа «Татарча сөйләшәбез» З.М.Зариповой)**

- ребёнок проявляет уважение к людям другой национальности, к их культурным ценностям;

- ребёнок понимает речь на татарском языке, в пределах изученных тем, задаёт вопросы на татарском языке;

- у ребёнка формируется мотивация к дальнейшему обучению татарского языка на этапе школьного обучения

### **1.3. Возрастные особенности развития детей 4-5 лет.**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать



ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7– 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении, каких – либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция, становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия.

#### **1.4. Индивидуальные особенности контингента детей с задержкой психического развития.**

У детей данной категории все основные психические новообразования возраста формируются с запаздыванием и имеют качественное своеобразие. Для них характерна значительная неоднородность нарушенных и сохранных звеньев психической деятельности, а так же ярко выраженная неравномерность формирования разных сторон психической деятельности. Такие дети не имеют нарушений отдельных анализаторов и крупных поражений мозговых структур, но отличаются незрелостью сложных форм поведения, целенаправленной деятельности на фоне быстрой истощаемости, утомляемости, нарушенной работоспособности, в основе ЗПР – органическое заболевание ЦНС.

##### *Возрастные психологические особенности дошкольников 4 - 5 лет с задержкой психического развития.*

**Ребенок в 4-5 лет** имеет представление о том, как надо (не надо) себя вести, об особенностях полового поведения. В поведении сверстников и своем выделяет его несоответствие нормам и правилам. Эмоционально переживает, когда поступает не так, «как надо». Без напоминания взрослого в состоянии убрать игрушки, выполнять трудовые обязанности, доводить дело до конца. Однако в процессе самой деятельности может отвлекаться на более интересные занятия. Во взаимодействии с другими проявляет (но не всегда) социально одобряемые формы поведения.

- низкий уровень развития восприятия (по сравнению с нормально развивающимися сверстниками);
- отклонения в развитии внимания: неустойчивость, рассеянность, низкая концентрация, трудности переключения;
- неравномерная работоспособность;
- отклонения в развитии памяти: заметное преобладание наглядной памяти над словесной, большая сохранность произвольной памяти по сравнению с произвольной, недостаточный объем и точность запоминания;
- выраженное отставание и своеобразие обнаруживается и в развитии познавательной деятельности: дети не владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах, времени и пространстве.
- нарушен поэтапный контроль над выполняемой деятельностью: они часто не замечают несоответствия своей работы предложенному образцу, не всегда находят допущенные ошибки, даже после просьбы взрослого проверить выполненную работу.
- снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми, нарушения речи: одни используют довербальные средства общения, другие пользуются простой фразой, структурно нарушенной;

##### *Дети с ОВЗ – неоднородная по составу группа дошкольников*

К группе детей с ограниченными возможностями здоровья (**ОВЗ**) относятся дети, состояние здоровья которых препятствует освоению всех или некоторых разделов образовательной программы дошкольного учреждения вне специальных условий воспитания и обучения.

## 2. Содержательный раздел.

### 2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

#### 2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие».

*Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача – стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.*

##### **Цель:**

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

##### **Задачи:**

- 1) *Оздоровительные:*
  - охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
  - всестороннее физическое совершенствование функций организма;
  - повышение работоспособности и закаливание.
- 2) *Образовательные:*
  - формирование двигательных умений и навыков;
  - развитие физических качеств;
  - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.
- 3) *Воспитательные:*
  - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
  - разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

##### **Задачи в соответствии с ЭКС (Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова).**

- Развивать творческие способности детей в подвижных национальных играх.
- Формировать умение оказывать себе и другим детям элементарную помощь при ушибах, порезах, заботиться о своем здоровье.
- Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь», с некоторыми средствами народной медицины.
- Дать представление о необходимых детскому организму витаминах. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей, фруктов и ягод, рыбных и молочных продуктов (топленого молока, кефира, корта), мясных и других полезных продуктов.
- Познакомить с национальными блюдами и напитками: затируха (умач), азу по – татарски, казанский плов, чай с курагой и черносливом, ароматный чай и др

**Задачи по программе «Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү»** (учебно – методический комплект Татарча сөйләшәбез» – авторы З.М. Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева).

- Понимание слов, выражений и фраз, повторение их вместе с воспитателем и вместе с другими детьми.
- Выработка умений различать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов сикер – прыгай, ки – надень.
- В режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи.

#### **Направления физического развития:**

1) *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*

3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

#### **Принципы физического развития:**

1) *Дидактические:*

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2) *Специальные:*

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3) *Гигиенические:*

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;

- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление лично – ориентированного обучения и воспитания.

**Методы физического развития:**

1) *Наглядные:*

- Наглядно – зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

- наглядно – слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно – мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) *Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) *Практические:*

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

**Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие».**

Содержание	Возраст	ООД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<b>1. Основные движения: ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</b>	4-5	<b>ООД по физическому воспитанию:</b> Сюжетно – игровые тематические классические тренирующее по развитию элементов двигательной креативности (творчества)	<i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения <b>Утренняя гимнастика:</b> классическая игровая полоса препятствий музыкально – ритмическая	Игровые упражнения Подражательные движения

<b>2.Общеразвивающие упражнения</b>		<b>В занятиях по физическому воспитанию:</b> Сюжетный комплекс подражательный комплекс комплекс с предметами Физ. минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	Подражательные движения <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения	Дидактические, сюжетно – ролевые игры
<b>3.Подвижные игры 4.Спортивные упражнения 5.Спортивные игры 6.Активный отдых 7. Формирование ЗОЖ</b>		Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	<i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i> Гимнастика после дневного сна оздоровительная коррекционная полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники	Дидактические, сюжетно – ролевые игры

### 2.1.2.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. *Основная – цель овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.*

#### **Задачи:**

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Задачи в соответствии с ЭКС (Региональная программа дошкольного образования, автор Р.К.Шаехова)**

- Одобрять инициативу общения на родном языке, вежливо откликаться на предложения общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности.
- Формировать культуру общения (приветливо здороваться и прощаться в зависимости от национальной принадлежности собеседника, доброжелательно обращаться с просьбой, предложением, благодарить за оказанную услугу, помощь, угощение).
- Приобщать детей к празднованию основных знаменательных дат республики, страны. Воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, республики, страны.
- Побуждать включаться в совместные со взрослыми и сверстниками (с тремя – четырьмя детьми) игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни, быта народов, по мотивам литературных произведений татарских писателей и поэтов, мультфильмов.
- Учить распределять роли между партнерами по игре, поощрять умение отбирать необходимые для игры предметы домашней утвари (ведра с коромыслом, казан, скалка и др.), предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения, ичиги и др.), народные игрушки, музыкальные инструменты, использовать их в соответствии с ролью.
- В театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов по мотивам татарских народных сказок), используя кукол в национальной одежде).
- Формировать представление ребенка о себе, национальности родителей. Рассматривая семейные фотографии, обратить внимание на черты их сходства с родителями.
- Формировать представления о семье и своей принадлежности к ее членам, об обязанностях всех членов семьи и самого ребенка, об их увлечениях, отдыхе; о значимости красоте обычаев, праздников, семейных традиций. Воспитывать бережное отношение к семейным реликвиям.
- Формировать представления о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («Четыре друга», «Гороховое войско» и др.). Сопровождать трудовые операции ребенка стихотворными строчками татарских писателей (Д. Тарджеманов «Верхом на палочке», Ш. Маннур «Воркуют голуби» и др.).

**Задачи по программе «Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү»** (учебно – методический комплект Татарча сөйләшәбез» – авторы З.М. Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева).

- Первоначальное накопление и активное усвоение слов по проекту «Мой дом».
- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ООД по обучению детей татарскому языку через разные формы работы.
- Реализация системы национально – регионального компонента требует от педагогов знаний татарского языка и умения учить языку детей, закреплять полученные на ООД знания в игровой деятельности и режимных моментах. Донести эти знания детям поможет специально организованная предметно – развивающая среда.

### **Формы работы:**

1. Режимные моменты.
2. Дидактические игры.
3. Сюжетно – ролевые игры.
4. Музыкальные и хороводные игры.
5. Спортивные игры.
6. Словесные игры.
7. Игры драматизации.
8. Озвучивание мультфильмов.

В качестве основы выступает общение ребенка на татарском языке со взрослыми и сверстниками, приобретающее на каждом возрастном этапе своеобразные формы. Общение и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком традиций, формирования начал гражданственности, любви к своей семье, родному краю, Родине, как основа формирования его самосознания.

### **Направления:**

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

### **Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:**

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:



- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

- о создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

### **Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

#### **Цели:**

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

#### **Задачи:**

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

### **Основные направления работы по ОБЖ**

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

### **Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

#### **Развитие трудовой деятельности.**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

#### **Задачи:**

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для

безопасного поведения.

1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).

2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).

3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

#### **Компоненты трудовой деятельности.**

1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).

2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

3) Мотивы, побуждающие детей к труду:

- интерес к процессу действий;
- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;

• осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

#### **Своеобразие трудовой деятельности детей:**

1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

2) связь с игрой, которая проявляется:

- в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
- в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
- во включении игровых действий в трудовой процесс;

- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

#### Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно – бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

#### Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
  - простые и сложные;
  - эпизодические и длительные;
  - коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

#### Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

#### Формы работы с детьми образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<b>1. Развитие игровой деятельности</b> * Сюжетно – ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	4–5	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, праздники, обучающие игры, самостоятельные сюжетно – ролевые игры,	В соответствии с режимом дня	Игры экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). <b>Вне игровой формы:</b> самодеятельность дошкольников; изобразительная	*Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). *Анкетирование, тестирование родителей. *Привлечение родителей к совместным мероприятиям по

		дидактические игры, с участием воспитателей		деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение	благоустройству и созданию условий в группе и на участке. *Изучение и анализ детско – родительских отношений с целью оказания помощи детям.
<b>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b>	4–5	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно – гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание	*Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. *Выработка единой системы гуманистических требований в ДО и семье. *Повышение правовой культуры родителей
<b>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b> * образ Я * семья * детский сад * родная страна	4–5	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно – печатные игры	
<b>4. Формирование основ собственной</b>	4–5	Беседы, обучение, Чтение	Дидактические и настольно – печатные игры;	Рассматривание иллюстраций	

<b>безопасности</b> *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица		Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Сюжетно – ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Дидактическая игра Продуктивная деятельность Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра	
<b>5. Формирование  первичных  представлений о  труде взрослых</b>	4–5	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно – ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность	

### 2.1.3.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Развитие речи».

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа. *Основная цель – обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи у детей с ОВЗ, как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.*

**Задачи:**

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Задачи в соответствии с ЭКС (Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова)**

- Развивать интерес детей к татарскому (русскому) языку. Посредством создания игровых ситуаций, использования информационно – коммуникационных технологий, организации различных видов детской деятельности (игры, общения, продуктивных видов деятельности) способствовать пониманию речи и желанию говорить на другом языке.

- Создавать условия для овладения первичной коммуникацией на татарском языке. Заложить основы правильного звукопроизношения, интонационной выразительности речи.
- Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из татарских сказок.
- Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения.
- Поощрять чтение наизусть небольших стихотворений, малых форм поэтического фольклора.
- Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность, конструирование.

**Программа «Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү»** (учебно – методический комплект Татарча сөйләшәбез» – авторы З.М. Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева).

1.УМК для детей 4–7 лет «Татарча сойләшәбез» (Говорим по-татарски), Зарипова З.М., Исаева Р.С, Кидрячева Р.Г. и др.

2.УМК для детей 2–7 лет. «Туган телдә сойләшәбез» обучение родному (татарскому) языку, Хазратова Ф. В.

3.УМК «Изучаем русский язык» (Материалы для изучения русского языка татароя-зычными детьми), Гаффарова С. М.

4.УМК для детей 6–7 лет «Мәктәпкәчә ышьтәгеләр элифбасы», Шаехова Р. К. который составлен с учетом национальных и региональных особенностей Республики Татарстан.

#### Учебно-методический комплект

- Программа.
- Тематический план.
- Календарно – перспективный план.
- Рабочая тетрадь.
- Аудиоматериал.
- Мультипликационные сюжеты.
- Наглядно – демонстрационный материал.
- Диагностический материал.

#### Суть новых подходов к организации образовательного процесса:

- язык как средство общения;
- практико – ориентированность;
- мультимедийность;
- привлекательность.

#### Участники образовательного процесса

Дети	Воспитатели	Родители
------	-------------	----------

#### Типы материалов

I . Материалы для обучения.

## II. Материалы для формирования языковой среды.

### Состав учебно-методических комплексов (УМК)

#### I. Материалы для обучения.

1. Рабочие тетради для детей.
2. Методические рекомендации и пособия для воспитателей.

#### II. Материал для формирования языковой среды.

1. Сборники детских художественных произведений для воспитателей и родителей.
2. Комплекты аудиоматериалов (песни, танцы).
3. Комплекты видеоматериалов (телепередачи, учебные мультфильмы):
  - а) переведенные с русского языка;
  - б) вновь созданные на татарском языке.

#### Мультимедийные ресурсы нового поколения для изучения детьми татарского языка

- Осуществлен перевод 8 мультфильмов на татарский язык.
- Разработаны 5 мультфильмов на татарском языке (объединение «Татармультфильм»).
- Разработаны содержание 45 анимационных сюжетов.
- Создана познавательная – развлекательная телевизионная передача «Экият илендә» (трансляция по ТНВ, по воскресеньям в 9.30).
- Тиражирован комплект из трех дисков: музыкальные сказки на тат.яз – «Африка хикмәтләре», «Сертотмас урдәк» «Бардым күлгә, салдым кармак...» детские песни на тат.яз – «Бииләр итек – читекләр» Луизы Батыр–Булгари.
- Разработаны аудиозаписи татарских народных танцевальных мелодий «Шома бас» (29 мелодий).

#### Анимационные сюжеты (до 3 минут):

- |                          |                                |
|--------------------------|--------------------------------|
| 1. Әйдә дуслашыйк.       | 7. Карусельга сәяхәт.          |
| 2. Качышлы уйныйбыз.     | 8. Уенчыклар үпкәләде.         |
| 3. Шалкан экиятә буенча. | 9. Күңелле уеннар.             |
| 4. Безнең кунаклар.      | 10. Акбай һәм Мияу мажаралары. |
| 5. Тәмле кибетендә.      | 11. Уйный – уйный саныбыз.     |
| 6. Азат кунак чакыра.    | 12. Күңелле ял итәбез.         |

#### Аудиозаписи для детей дошкольного возраста.

Минем гаиләм; Минем туганнарым; Әйдәгез танышыйк; Минем дуслар; Әйе.Юк; Кунак килгән; Сөт. Чэй; Песине сыйла; Туган кон; Алия кунакка килгән; Уйныйбыз; Алсуга бүләк; Бүләкләр; Уйныйбыз да, саныбыз да.

Основой правильной организации обучения каждому из языков является система распределения учебного материала по тематическому принципу. Тематика ООД составлена с учетом интересов детей и близка по содержанию к их повседневной жизни. Темы усложняются по мере взросления ребенка. В каждой новой теме изученный ранее материал переносится в новые контексты, новые ситуации, что обеспечивает гибкость приобретаемых способов выражения мыслей на втором языке. Не менее важным является за – крепление изученного материала в предметно – практических видах деятельности и в повседневной жизни детей.

#### **СОДЕРЖАНИЕ СОСТОИТ ИЗ 3 ПРОЕКТОВ:**

**1.Средняя группа: «МИНЕМ ӨЕМ» (МОЙ ДОМ)**

**2.Старшая группа «УЙНЫЙ-УЙНЫЙ ҮСЭБЕЗ» (РАСТЁМ ИГРАЯ)**

**3.Подготовительная группа «БЕЗ ИНДЕ ХЭЗЕР ЗУРЛАР, МЭКТЭПКЭ ИЛТЭ ЮЛЛАР**

#### **Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.**

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
- 4) Развитие связной речи:
  - диалогическая (разговорная) речь;
  - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

#### **Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

#### **Задачи.**

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
- 4) Развитие литературной речи.

**Матур әдәбият уку» белем бирү өлкәсе: (язучылар әсәрләре-произведения писателей)**

Художественная литература

1. А.Алиш “Чукмар белән Тукмар” (два петуха)
2. Г.Тукай “Су анасы”(водяная)
3. Г.Тукай “Кәжә белән Сарык әкиятә” (сказка о козе и баране)



4. А.Алиш “Сертотмас үрдэк” (Болтливая утка)

5. А.Алиш “Куян кызы” (зайчишка)

**Әкиятләр-Сказки**

1.”Төлке белән Каз” (лиса и гусь)

2.”Шалкан” (Репка)

3. “Өч аю” (Три медведя)

**Шигырьләр – стихи**

1.Х.Халиков “Зиләнең курчагы”(Кукла Зили)

2.Г.Ғаһирова “Йокла , курчак” (Куколка, спи)

3.Р.Вәлиева “Минем сөңлем ” (Моя сестренка)

4.Г.Тукай “ Гали белән Кәжә”(Гали и Коза)

**Форма работы:**

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

**Формы работы с детьми образовательная область «Развитие речи».**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<b>1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>	4–5 лет	*Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). *Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.	*Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)	* Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)	<b>1.</b> Информирование родителей о содержании деятельности ДО по развитию речи, их достижениях и интересах: *Чему мы научимся, *Наши достижения, *Пропаганда культуры речи

		<ul style="list-style-type: none"> <li>* Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные)</li> <li>* Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>* Игра-драматизация.</li> <li>* Работа в книжном уголке</li> <li>* Чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>* Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</li> <li>* Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>* Пальчиковые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>Пальчиковые игры.</li> <li>* Тематические досуги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</li> <li>* Игра-драматизация с использованием разных видов театров</li> <li>* Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</li> </ul>	<p>в семье и при общении с ребенком.</p> <p><b>2.</b>Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p><b>2.</b>Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам</p> <p><b>3.</b>Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>Совместное формирование библиотеки для детей (познавательная - художественная литература, энциклопедии).</p> <p>Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений</p>
<b>2. Развитие всех компонентов устной речи</b>	4– 5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Дид. Игры, Настольно-печатные игры</li> <li>* Продуктивная деятельность</li> <li>* Разучивание стихотворений, пересказ</li> <li>* Работа в книжном уголке</li> <li>* Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Речевые дид. игры.</li> <li>Чтение,</li> <li>разучивание</li> <li>Беседа</li> <li>Досуги</li> <li>Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игра драматизация</li> <li>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>Самостоятельная художественно – речевая деятельность</li> </ul>	

		*Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине			об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств
<b>3.Формирование интереса и потребности в чтении</b>	4–5 лет	*Подбор иллюстраций *Чтение литературы. *Подвижные игры *Заучивание *Рассказ *Обучение *Объяснения	*Физкультминутки, прогулка, прием пищи * Беседа *Рассказ чтение *Д/и Настольно-печатные игры *Игры-драматизации	*Игры Дид игры Театр *Рассматривание иллюстраций *Игры *Продуктивная деятельность *Настольно-печатные игры *Беседы	

#### 2.1.4.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие».

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательные и интеллектуально – творческие. *Основная цель – формирование у детей с ОВЗ познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.*

##### **Задачи:**

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

**Задачи в соответствии с ЭКС (Региональная программа дошкольного образования, автор Р.К.Шаехова).**

- Учить детей называть республику, родной город, улицу, на которой он живет.

- Рассказать детям о достопримечательностях города.
- Способствовать накоплению опыта участия в беседах о событиях, происходящих в родном городе.
- Стимулировать к сбору разнообразных коллекций.
- Развивать представления об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), предметах домашнего обихода.
- Формировать первичные представления о хозяйственной деятельности человека, который заботится о самом себе, своем жилище, о домашних животных и растениях.

**Задачи по программе «Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү»** (учебно-методический комплект Татарча сөйләшәбез» – авторы З.М. Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева).

- В режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи.
- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ООД по обучению детей татарскому языку.

**Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие».**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<b>1. Развитие элементарных математических представлений</b> * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	4–5 лет	Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср.гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	Беседа Чтение Домашнее экспериментирование Консультативные встречи Семинары-практикумы Презентации Альбомы Показ Совместные постройки
<b>2. Детское экспериментирование</b>	4–5 лет	Обучение с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры– экспериментирования Игры с использованием дидактических	Разъяснение схем Совместное конструирование Консультации Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение

		Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты		материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Досуг, КВН Просмотр видео
<b>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b> * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	4–5 лет	Сюжетно – ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игр/экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Ситуативный разговор Рассказ Беседы	Сюжетно – ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природе Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Рассказ Беседа	Сюжетно – ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра–экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско – родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры

### 2.1.5.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении. *Основная задача – формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.*

**Задачи:**

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.).

**Задачи художественно-эстетического развития в среднем дошкольном возрасте:**

- 1) Эстетическое восприятие мира природы:
  - Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
  - Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
  - Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
  - Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.
- 2) Эстетическое восприятие социального мира:
  - Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
  - Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
  - Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
  - Формировать интерес к окружающим предметам.
  - Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
  - Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.
- 3) Художественное восприятие произведений искусства:
  - Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
  - Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
  - Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
  - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
  - Дать элементарные представления об архитектуре.
  - Дать понятия «художественная керамика», «художник», «художник – керамик», «гончарное ремесло». В доступной форме рассказать детям о самобытности творчества гончаров
    - Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
    - Формировать эмоционально – эстетическое отношение ребенка к народной культуре.
    - Познакомить детей с традиционным татарским костюмом (однотонная просторная рубаха, бархатный камзол, нарядный нагрудник, штаны с широким шагом, вышитый передник с нагрудником, калфак, мозаичные ичиги или туфли, тюбетейка ит. д.).

- 4) Художественно – изобразительная деятельность:
- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
  - Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
  - Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
  - Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
  - Развивать воображение, творческие способности.
  - Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
  - Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

**Задачи в соответствии с ЭКС (Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова).**

#### **Рисование**

- Продолжать знакомство с произведениями татарского прикладного искусства.
- Познакомить детей с понятием «орнамент». Рассмотреть с детьми реальные цветочно – растительные мотивы, которые мастерски воплотились в татарский орнамент. Развивать умение выделять элементы узора.
- Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования трилистника (тройной мазок из одной точки), василька, ромашки, плодов рябины, шиповника и т. д.
- Формировать умение создавать ленточный (бордюрный) узор, состоящий из простых элементов с использованием одного, двух или нескольких цветов.
- Учить передавать форму и строение предметов, состоящих из нескольких частей (фигура птицы, бабочки, пчелы).
- Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства.
- Побуждать передавать в рисунке яркие события из жизни родного города (села).

#### **Лепка**

- Формировать умение отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, раскатывать их круговыми движениями пальцев, соединять части (чак–чак, плоды граната, рябины); сглаживать поверхность сплюснутого шара, прищипывать края с легким оттягиванием (губадия, бэлиши др.). Поощрять стремление преобразовывать полученные формы, разрезая их при помощи стеки на две или четыре части (куски пирога).
- Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара для получения полых форм (пиала, горшочек, чашка и др.). Поощрять стремление украшать вылепленные изделия национальным узором при помощи стеки, наклеив.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной (соленым тестом, пластилином). Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (угощение на тарелочке, чайный сервиз и др.).
- В декоративной лепке побуждать создавать простейшие образы по мотивам народной игрушки (шморданская, актюбинская игрушки и др.).

- Вызвать интерес и желание отображать в лепке сюжет по мотивам татарских народных сказок для последующего использования вылепленных фигурок в настольном театре.

#### **Аппликация**

- Обучать разрезанию по прямой сначала коротких, затем длинных полос. Развивать умение
- составлять из полос цветной бумаги изображения предметов (флаги).
- Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных форм из прямоугольника путем срезания углов для изображения цветов, ягод, фруктов и т. п.
- Подводить детей к сюжетной аппликации путем составления и наклеивания на одном листе бумаги нескольких предметов (улица, город).
- Вызвать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций по мотивам татарского прикладного искусства из готовых форм (цветы, бабочки, птицы).

#### **Художественно-изобразительная деятельность**

**Принципы**, обусловленные особенностями художественно – эстетической деятельности:

- 1) Реализация предметно – развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (аппликации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно – чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) – основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

#### **Детское конструирование**

**Виды детского конструирования:**

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.



- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно – габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

**Формы организации обучения конструированию:**

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.

**Взаимосвязь конструирования и игры:**

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

**Музыкальное развитие.**

**Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

**Задачи:**

- 1) Развитие музыкально – художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

**Задачи в соответствии с ЭКС (Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова).**

- Развивать интерес к татарской музыке, поддерживать желание ее слушать.
- Используя музыкальные произведения татарских композиторов, вводить понятие трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш. Совершенствовать умение детей определять характер музыки, ее настроение.
- Продолжить знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (курай, кубыз, тальянка и др.).
- Развивать навык чистого интонирования, четкого произношения слов, выразительного, осмысленного исполнения татарских песен.
- Продолжить знакомство с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «ход с полу пальцев», «одинарный бишек», «присядка», «носок – пятка», «дробь», «приподнимание на полу пальцах», «борма» (упрощенный вариант), «кружение парами» и др. Формировать ритмичность движения в соответствии с характером музыки.

**Программа «Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү»** (учебно-методический комплект Татарча сөйләшәбез» – авторы З.М. Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева).

- В режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи.
- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ООД по обучению детей татарскому языку.

### **Перечень произведений по музыкальному воспитанию в рамках выполнения (ЭКС) Уртанчылар төркеме (средняя группа)**

#### **Сентябрь**

1. Тыңлау: “Ай матур гөл генә”, татар халык көе. Балалар бакчасында музыка, В.К. Валиева, Р.М. Мубаракшина, 48 бит.
2. Полжқа бию, И. Якубов Балалар бакчасында музыка, 65 бит.

#### **Октябрь**

1. Жыр: “Көз”, М. Андриянова көе һәм сүзләре. Балалар бакчасында музыка, 35 бит.
2. Тыңлау: “Төлләр үсә”, татар халык көе. Балалар бакчасында музыка, 44 бит.
3. Уен: “Букет”. Балалар фолжклоры.

#### **Ноябрь**

1. Марш. Н.Жиһанов. Балалар бакчасында музыка, 34 бит.
2. Тыңлау: “Сандугач-күгәрчен”, татар халык көе. Балалар бакчасында музыка, 33 бит.
3. Жырлы уен: “Куяннар һәм төлке”, В.Валиева көе. Балалар бакчасында музыка, 55 бит.

#### **Декабрь**

- 1.Жыр “Чыршы янында”, М. Шәмсетдинов музыкасы, С. Урайский сүзләре.

#### **Январь**

1. Тыңлау: “Әпипә” татар халык көе.
2. Жыр “Колын”, Ә. Бикчәнтәева сүзләре, Ә. Бакиров музыкасы.
3. Музыкалж ритмик хәрәкәт “Туп”, М. Әндәржянова көе.

#### **Февраль**

- 1.Тыңлау: “Бишек жыры” М. Имамиев музыкасы, Ә. Бикчәнтәева сүзләре.
2. Жыр “Минем әби” А. Ключарев музыкасы, Г. Латыпов сүзләре.
3. Музыкалж ритмик хәрәкәт: “Әпипә көенә бию”

#### **Март**

- 1.Тыңлау: “Марш” Н.Жиһанов музыкасы.
2. Жыр “Яз килә”, И. Хәйретдинов музыкасы, халык сүзләре.
- 3 Уен “Букет” (татар бие)

#### **Апрель**

- 1.Тыңлау: “Әнисә” татар халык көе.

2. Жыр “Яңгыр”, М. Бикбаева музыкасы һәм сүзләре.
3. Музыкаль ритмик хәрәкәт, “Марш” Н.Жиһанов музыкасы.

### **Май**

Уку елы дэвамында өйрэнгән материалны кабатлау.

#### **Направления образовательной работы:**

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально – ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально – игрового, танцевального).

#### **Методы музыкального развития:**

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно – слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

#### **Содержание работы: «Слушание»:**

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

#### **Содержание работы: «Пение»**

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

#### **Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»**

- развитие музыкального восприятия, музыкально – ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;

- обучение детей музыкально – ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно – творческих способностей.

**Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»**

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

**Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах**

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
  - способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально – игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

**Формы работы с детьми образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<b>1. Развитие продуктивной деятельности</b> * рисование * лепка * аппликация * конструирование <b>2. Развитие детского творчества</b> <b>3. Приобщение к изобразительному искусству</b>	4–5 лет	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно – игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр	Конкурсы работ родителей и воспитанников Выставки работ Художественный досуг Дизайн помещений, участков Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам Консультативные встречи

		занятия			
<b>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</b> *Слушание * Пение *Песенное творчество * Музыкально – ритмические движения * Развитие танцевально – игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах	4 –5 лет	Занятия Праздники, развлечения <b>Музыка в повседневной жизни:</b> *Театрализованная деятельность *Слушание музыкальных сказок, *Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов *рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы * Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) * Празднование дней рождения	<b>Использование музыки:</b> *на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; * на музыкальных занятиях; *во время умывания * в продуктивных видах деятельности *во время прогулки (в теплое время) *в сюжетно – ролевых играх *перед дневным сном * при пробуждении *на праздниках и развлечениях	<b>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</b> подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импров. танцевальных движений в образах животных; Игра на шумовых музыкальных инструментах.	

### 2.1.6. Мониторинг развития

При поступлении в группу проводится диагностическое обследование учителем – дефектологом, учителем – логопедом на протяжении трех этапов.

**Первый этап** (две недели сентябрь) обследование проводится с целью выявления особенностей психического развития каждого воспитанника (познавательной деятельности, эмоционально – волевой сферы, ведущей деятельности). Необходимо определить и уровень

облученности детей, степень сформированности знаний, умений, навыков в объеме общего типа предыдущей возрастной группы. Анализ результатов позволяет сформировать подгруппы детей для проведения коррекционной работы, выстроить своеобразные «уровневые» программы обучения, воспитания, развития.

**Второй этап** (две недели января) цель обследования детей на этом этапе выявить особенности динамики развития. Тревожным симптомом является отсутствие положительной динамики. Такие дети могут быть вторично направлены на ПМПК с целью уточнения диагноза. На данном этапе дополняются сведения, полученные в начале учебного года. Динамическое диагностическое исследование позволяет оценить правильность выбранных путей, методов, содержания коррекционной работы с каждым ребенком и с группой в целом.

**Третий этап** (две недели мая) цель определить динамику и результаты работы за год, а также составить прогноз относительно дальнейшего развития ребенка. На основе результатов обследования осуществляется перевод ребенка в следующую возрастную группу или выпуск в школу.

В процессе обучения используются различные формы организации занятий: индивидуальные и подгрупповые. Индивидуальная форма работы является наиболее эффективной, продолжительность занятий составляет 10 – 15 минут. В практической деятельности педагогов преобладают индивидуальные занятия, так как они позволяют максимально учесть индивидуальные особенности каждого ребенка, увидеть специфические отклонения в развитии и подобрать методические приемы для преодоления. Спустя два месяца дети объединяются в подгруппы из двух – трех человек, а время занятий увеличивается до 15 – 20 минут.

## 2.2 Программно-методическое обеспечение.

<p><b>Программно-методическое обеспечение</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Литература:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования / Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой., – 5 изд. (инновационное), исп. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, – 336 стр.</li> <li>2. Развернутое планирование средняя группа, под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой.</li> <li>3. Перспективное планирование в детском саду, средняя группа Н.С.Голицына 2011г.</li> <li>4. Комплексные занятия, средняя группа под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой 2012г.</li> <li>5. Р. К.Шаехова «Региональная программа дошкольного образования».</li> <li>6. С.Г.Шевченко «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития».</li> <li>7. Е.М.Мастюкова Коррекционно – педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития».</li> <li>8. С.В.Коноваленко «Коррекционная работа для детей с ОНР».</li> <li>9. Л.Б.Баряева Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью».</li> <li>10. Н.Н.Авдеева. «Основы безопасности жизни детей дошкольного возраста».</li> <li>11. Т.С Комарова Занятия по изобразительной деятельности в средней группе: Издательство «Мозаика – Синтез», 2008.</li> <li>12. И. В. Новикова Аппликация в детском саду: Издательство «Академия развития», 2008.</li> <li>13. Г.С. Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Издательство «Центр», 2008.</li> </ol>
---------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

14. Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала. Издательство «Мозаики – Синтез» 2010.
15. Т.А. Шорыгина «Беседы о ОБЗ» 2008.
16. И.А.Морозова Пушкарёва М.А. «Развитие элементарных математических представлений для работы с детьми 4 – 5 лет»
17. З.М.Зарипова «Татарча сөйләшәбез» – «Говорим по – татарски» Казань Беренчеполиграфиякомпаниясе, 2013.
18. Марина Султанова «Маленькому почемучке о животных и птицах», «Хатбер – прессс» 2018г
19. Марина Султанова «Маленькому почемучке о планете Земля и о морях», «Хатбер – прессс» 2018г
20. Марина Султанова «Маленькому почемучке о природе и погоде », «Хатбер – прессс» 2018г
21. Марина Султанова «Маленькому почемучке о человеке и продуктах питания», «Хатбер – прессс» 2018г

### 3. Организационный раздел.

#### 3.1. Общие сведения о средней группе

##### Педагогический состав:

<b>Учитель – дефектолог</b> Фамилия: Силаева Имя: Наталья Отчество: Александровна Высшая квалификационной категории Образование – высшее	<b>Учитель – логопед</b> Фамилия: Фатихова Имя: Лилия Отчество: Миннихматовна Высшая квалификационной категории Образование – высшее	<b>Воспитатель</b> Фамилия: Нугманова Имя: Лилия Отчество: Габидулловна Первая квалификационная категория Образование – высшее	<b>Воспитатель</b> Фамилия: Улитина Имя: Светлана Отчество: Диодоровна Первая квалификационная категория Образование – высшее	<b>Младший воспитатель</b> Фамилия: Гатауллина Имя: Мингаян Отчество: Салиховна Образование – средне – специальное
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

№	Список детей группы:	Примечание:
1	Абдуллин Эльдар	Ребенок – инвалид
2	Абдуллина Лилия	
3	Белянская Валерия	
4	Гришин Евгений	Ребенок – инвалид
5	Гусаров Виктор	
6	Кайбисев Дмитрий	
7	Костромин Максим	
8	Мамонова Ева	
8	Логинова Виктория	
10	Шакиров Даян	

### 3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

#### Режим дня на холодный период.

Режим дня составлен на основе образовательной программы МБДОУ № 63 «Режим дня в детском саду» Т.Л. Богиной., Н.Т. Тереховой. Учитывая специфику детей с ЗПР, УО, РАС, внесены изменения и коррективы по методическим рекомендациям Л.С. Марковой «Построение коррекционной среды для детей с ЗПР». Продлён дневной сон, прогулка может быть сокращена из за индивидуальных диагнозов детей, сокращена продолжительность занятий, между занятиями проводятся упражнения на релаксацию.

<b>Прием детей, игры, дежурство</b>	<b>6.00-8.00</b>
<b>Индивидуальные занятия логопеда и дефектолога с детьми</b>	<b>7.00-8.00</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	<b>7.20-7.30</b>
<b>Подготовка к завтраку, дежурство</b>	<b>7.35-7.45</b>
<b>Завтрак</b>	<b>7.45- 8.05</b>
<b>Утренний круг</b>	<b>8.05-8.15</b>
<b>Подготовка к занятиям</b>	<b>8.15-8.25</b>
<b>ОД, упражнения на релаксацию</b>	<b>8.25-9.15</b>
<b>Второй завтрак</b>	<b>9.15-9.25</b>
<b>Подготовка к прогулке, прогулка, ОД в свободное время</b>	<b>9.25-11.30</b>
<b>Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду</b>	<b>11.30-11.40</b>
<b>Обед</b>	<b>11.40-12.10</b>
<b>Подготовка ко сну, дневной сон</b>	<b>12.10-14.50</b>
<b>Постепенный подъём, закаливание, полдник</b>	<b>14.50-15.00</b>
<b>Самостоятельные игры детей, труд, ООД в свободное время</b>	<b>15.00-15.45</b>
<b>Индивидуальная коррекционная работа</b>	
<b>Подготовка к уплотненному полднику, дежурство</b>	<b>15.45-15.55</b>
<b>Уплотненный полдник, с включением блюд ужина</b>	<b>15.55-16.25</b>
<b>Вечерний круг</b>	<b>16.25-16.35</b>
<b>Дополнительное образование</b>	
<b>Игры, прогулка, уход детей домой</b>	<b>16.40-18.00</b>



**3.3. Проектирование образовательной деятельности  
в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.**

**3.3.1 Перечень основных видов образовательной деятельности.**

<b>Понедельник</b>	<b>1. Познавательное развитие: <i>Ознакомление с окружающим</i></b> <b>2. Художественно-эстетическое развитие: <i>Музыкальное</i></b>
<b>Вторник</b>	<b>1. Социально-коммуникативное развитие: <i>Развитие речи</i></b> <b>2. Физкультурное</b>
<b>Среда</b>	<b>1.Физкультурное</b> <b>2.ФЭП: <i>Формирование элементарных математических представлений</i></b>
<b>Четверг</b>	<b>1. Художественно-эстетическое развитие: <i>Музыкальное</i></b> <b>2. Художественно-эстетическое развитие: <i>Лепка/Аппликация</i></b> <b>3.Сенсорное развитие</b>
<b>Пятница</b>	<b>1. Художественно-эстетическое развитие: <i>Рисование</i></b> <b>2. Конструирование</b>
<b>Примечание</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие: <i>Среда, Пятница</i></b> <b><i>Татарский язык, чтение художественной литературы</i> в режиме</b>

**3.3.3. Предметно-развивающая среда в группе ЗПР № 8.**

Коррекционно – развивающая среда для детей с ОВЗ должна соответствовать как общим нормативным актам проектирования условий воспитания, обучения в дошкольном учреждении, так и отвечать на задачи коррекционно – развивающей работы, направленной на преодоление трудностей социальной адаптации детей с проблемами развития. Подбор и размещение мебели, технического оборудования, дидактического материала и игрушек определяется необходимостью безбарьерного передвижения и контакта, дозирования информационного поля, пластичного введения ребенка в различные формы и виды деятельности. Организация жизнедеятельности детей с ОВЗ во многом зависит от того, насколько целесообразно создана окружающая среда, так как она является не только социокультурным фактором общего развития, но и фактором коррекционно – развивающего преодоления недостаточности психофизического развития детей.

<b>Вид помещения</b>	<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Центр двигательной активности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
<b>Центр познавательно – исследовательской и трудовой активности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.
<b>Центр развивающих игр</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> </ul>	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно – печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
<b>Центр конструирования</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы Мягкие строительно – игровые модули – младший возраст Транспортные игрушки
<b>Центры сюжетно – ролевых игр</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</li> </ul>	Атрибутика для сюжетных игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Библиотека», «Детское кафе», «Мир приключений», «Строитель», «Путешествие в космос», «Зоопарк», «Большая стирка», «Школа», «Станция техобслуживания») Предметы – заместители
<b>Центр ОБЖ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Расширение познавательного опыта, его использование в</li> </ul>	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, Альбомы со стихами и загадками; песенки о правилах дорожного движения, Книги и

	повседневной деятельности	иллюстрации, Макет светофора, Рули, Жезл гаишника, Соответствующая одежда, Стенд настенный со знаками.
<b>Центр книжный уголок</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</p> <p>Наличие художественной литературы</p> <p>Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</p>
<b>Центр театрализованной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх – драматизациях</li> </ul>	<p>Ширмы</p> <p>Элементы костюмов</p> <p>Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</p> <p>Предметы декорации</p>
<b>Центр творческая мастерская</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<p>Бумага разного формата, разной формы, разного тона</p> <p>Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</p> <p>Наличие цветной бумаги и картона</p> <p>Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</p> <p>Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</p> <p>Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</p> <p>Альбомы – раскраски</p> <p>Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</p> <p>Предметы народно – прикладного искусства</p>
<b>Центр музыкальной–деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие творческих способностей в самостоятельно – ритмической деятельности</li> </ul>	<p>Детские музыкальные инструменты</p> <p>Набор аудиозаписей</p> <p>Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</p> <p>Игрушки – самоделки</p> <p>Музыкально – дидактические игры</p> <p>Музыкально – дидактические пособия</p>
<b>Центр родной край</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формирования интереса</li> </ul>	<p>Куклы в татарской и русской национальной одежде, (мальчик и девочка)</p> <p>Материал о родном городе</p> <p>Информационный и наглядный материал о родном крае</p> <p>Информационный материал о России (образцы орнаментов татарского и русского народа для ИЗО деятельности, дидактические и подвижные</p>

		игры) Художественная литература на родном языке; иллюстрации к татарским народным сказкам; Образцы татарских национальных орнаментов Дидактические игры по ознакомлению с элементами национального орнамента Шаблоны и трафареты
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### **1.3.4. Формы взаимодействия педагогического коллектива с родителями воспитанников.**

**Цель** создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально – педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

##### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

*Одной из важнейших задач организации коррекционно-развивающей работы является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т.к. только в процессе совместной деятельности удастся максимально помочь ребенку, который испытывает трудности в освоении программного материала.*

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Мероприятия, проводимые узкими специалистами в течении года по плану планирования**

<b>Методы и формы работы с родителями</b>	<b>Сроки</b>
<i>Учитель – дефектолог</i>	
Привлечение к обогащению РПС: обогащение среды играми своими руками собираание коллекций из природных материалов	Сентябрь 2022 Октябрь 2022
Тренинги для родителей: Экотерапия в саду и дома Монтессори материалы в домашних условиях Дидактические игры своими руками Школа родителей «Сенсорные игры дома»	Октябрь Декабрь Март Апрель 2023
Родительские собрания 1. Развитие тактильного восприятия у детей с ЗПР 2. Организация работы по сенсорному развитию у детей с ЗПР дома 3. Здоровая семья – здоровый ребенок Темы выступлений: 1. «Особенности тактильного восприятия детей с ЗПР» 2. «Сенсорное развитие в домашних условиях» 3. «Оздоровительные технологии дома»	Октябрь Декабрь Март
Консультации: 1. Игры Монтессори в домашних условиях 2. Игры из бросового материала Видеоконсультация для родителей «Использование макетов для познавательного развития детей»	Ноябрь 2022 Февраль 2023 Январь 2023
Буклет: «Игротерапия дома»	Февраль 2023
Привлечение к подготовке проведения викторин, КВН, развлечений с детьми, выставок	В течение года
<i>Педагог – психолог</i>	
Тренинг для родителей: 1. «Если что, я с тобой» 2. Психологический тренинг для родителей детей с ОВЗ.	Ноябрь Апрель
Родительское собрание: 1. «Игрушка в жизни ребенка», собрание с элементами тренинга.	Март
Буклет для родителей: «С пальчиками играем – речь развиваем»	В течении года

Консультации для родителей: «Дефицит родительской любви»; «Совместные игры с ребенком»; «Поговорим о детских страхах»	В течении года
Видеоконсультация для родителей «Игры на развитие эмоциональной сферы детей дошкольного возраста»	Ноябрь
Развлечение для родителей с детьми гр. № 5, 9, 10 игра «Дружная семья»	Март
<i>Учитель – логопед</i>	
Привлечение к обогащению РПС: обогащение речевого уголка игровыми материалами по развитию лексико-грамматических категорий обогащение логопедического кабинета наглядно – дидактическими материалами по всем типам слоговой структуры слова изготовление лэпбуков «Осень», «Зима»	В течении года
Родительские собрания в рамках МБДОУ №63 1. «Особенности речевого развития ребенка данного возраста» 2. «Логопедические игры с детьми дома» 3. «Чему мы научились»	Ноябрь Январь Апрель
Тренинги: «Ярмарка речевых игр» «В мире звуков и слов» «Гимнастика для ума и тела»	Октябрь Январь Апрель
Анкетирование: «Поможем ребенку вместе» «Любимые игры моего ребёнка» «Игра в воспитании и обучении детей»	Ноябрь Январь Апрель
Консультации: «Как помочь ребенку заговорить» «Обогащение словаря дошкольника в домашних условиях»	Октябрь Март
Памятки: «Веселая артикуляционная гимнастика» «Роль дыхания в логопедии»	В течении года Сентябрь
Привлечение к подготовке проведения викторин, КВН, развлечений с детьми, выставок	В течении года
Викторины, КВН, развлечения (совместно с родителями): 1. Для 10 группы – «Семейный КВН»	

2. Для 8 группы – «Логопедическая вечеринка»	Ноябрь Февраль
<i>Инструктор по физической культуре</i>	
Консультация: «Роль семьи в физическом воспитании ребенка»	
Буклет: «Здоровый ребенок – залог успеха счастливых родителей»	
Совместное проведение праздника «Фея Летница»	
Доклад на родительском собрании «Здоровье детей в наших руках»	
Индивидуальные беседы по результатам мониторинга физического развития дошкольников на начало года.	
Участие в муниципальном соревновании «Осенний марафон» для детей с ОВЗ (старшие и подгот. группы).	
Тренинг: «Здоровые дети в здоровой семье»	
Беседа: «Подготовка одежды к занятиям физической культурой в зале и на воздухе»	Ноябрь
Оформление стендовой информации: «Быть здоровыми хотим»	
Совместное участие в фестивале творчества детей – инвалидов: «Вместе мы сможем больше»	
Развлечение: «Веселые эстафеты»	
Консультация: «Как заинтересовать ребенка занятиями физкультурой»	Декабрь
Зимний спортивный праздник на улице «Зимушка – зима – спортивная пора»	
Стендовая информация «Здоровый образ жизни»	
Видеоконсультация: Мастер – класс «Делаем игры сами»	Январь
Оформление стендовой информации: «Не забывайте дома о физкультуре!»	
Спортивный досуг: «Зимние забавы» (на улице)	
Тематическая неделя: «Неделя здоровья»	
Спортивный праздник посвященный 23 февраля: «Защитники Родины»	Февраль
Городской конкурс строевой песни, посвященный Дню защитника Отечества.	
Консультация: «Безопасность на улице и дома»	
Информация для родителей: «Роль родителей в укреплении здоровья детей и приобщении их к здоровому образу жизни»	
Тренинг: «Сохранение и укрепление здоровья»	Март
Анкетирование родителей на тему: «Здоровье Вашей семьи»	
Физкультурное развлечение «Весну встречаем, зиму провожаем»	
Оформление наглядной информации «Двигательная активность детей дошкольного возраста»	
Повысить родительскую компетентность по профилактике плоскостопия. Советы: «Как подобрать обувь дошкольнику»	Апрель
Консультация «Основы безопасности жизнедеятельности»	

Совместное проведение праздника «День здоровья»	
Круглый стол для родителей: «Использование здоровьесберегающих технологий в ДОУ»	Май
Консультация: «Отдых с ребенком летом»	
Участие в городских соревнованиях «Малые летние олимпийские игры» для детей с ОВЗ (подгот. группы)	
Тематический день: «В здоровом теле – здоровый дух»	
<i>Музыкальный руководитель</i>	
«Учиться надо весело»	Сентябрь
Анкетирование родителей «Музыкальное воспитание в семье»	
Видеоконсультация «Сказки – шумелки»	Октябрь
Консультация «Как развивать музыкальный слух и заинтересовать ребенка музыкой»	
Развлекательный досуг, посвященный Дню Матери	Ноябрь
Консультация: «Задачи музыкального воспитания детей в семье»	Декабрь
Стеновая консультация «Домашний концерт»	
Рекомендации по теме: «Создание новогоднего костюма»	
Новогодние праздники	
Тренинг для родителей «Музыкотерапия: музыка как лекарство»	Январь
«Мы растем достойной сменой! – развлечение ко Дню защитника Отечества»	Февраль
Стеновая консультация «Музыка и подготовка ко сну»	
Широкая масленица! Общесадовское гуляние на участке детского сада	
Проведение утренников «Мама лишь одна бывает» в мл., ср. группах	Март
Создание фонотеки «Песни, стихи современных композиторов, поэтов для детей дошкольного возраста»	
«Здравствуй, Навруз!»	Апрель
Тренинг «Говорушки» музыкальная логоритмика»	
Буклет «Ребенок и классическая музыка»	Май



### 3.3.4. Краткая презентация образовательной программы средней группы № 8 с задержкой психического развития

Данная рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей среднего дошкольного возраста.

Программа направлена на создание условий развития ребенка открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Цель программы:** оказание комплексной коррекционно – психолого – педагогической помощи и поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья обеспечить условия обогащенного, многогранного развития и воспитания каждого ребенка в разных видах деятельности.

#### **Задачи:**

- Определить особенности организации образовательного процесса в соответствии с индивидуальными возможностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью выраженности (в соответствии с рекомендациями психолого – медико – педагогической комиссии).
- Учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья при освоении ими образовательной программы.
- Подбор, систематизация и совершенствование приемов и методов работы педагога в соответствии с программным содержанием.
- Всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольников.
- Охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, формирование у них основ двигательной и гигиенической культуры, представлений о здоровом образе жизни.
  - Воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан.
  - Развитие эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
  - Содействие развитию познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи развитию первоначальных умений и навыков практического владения языком.
  - Стимулирование творческой активности, воображения воспитанников, желания включаться в творческую деятельность.
  - Обеспечение полноценного художественно – эстетического развития детей, формирование основ их общей культуры.
  - Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей, оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития воспитанников.

#### **Содержание психолого-педагогической работы:**

Образовательная область: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие.

## **Область**

### **Познание:**

Приобщение к социокультурным ценностям. Развитие познавательно – исследовательской деятельности. Формирование элементарных математических представлений. Ознакомление с миром природы.

### **Речевая деятельность:**

Речевая деятельность. Речевое развитие. Звуковая культура речи. Связная речь. Формирование словаря. Художественная литература.

### **Художественно – эстетическое развитие:**

Музыкальное воспитание. Продуктивный труд. Лепка. Рисование. Ручной труд. Аппликация.

### **Физическое развитие:**

Физическая культура, подвижные игры, спортивные игры, спортивные развлечения спортивные праздники закаливающие процедуры.

## **Целевые ориентиры на конец учебного года: (планируемые результаты освоения программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей)**

### **Социально – коммуникативное развитие:**

Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения. Соблюдает ролевое соподчинение (продавец – покупатель) и ведет ролевые диалоги. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам. В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры. Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.

В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит. Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

### **Познавательное развитие:**

Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение). Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в

пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

Умеет сравнивать два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.

Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, впереди – сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице). Определяет части суток.

#### **Формирование целостной картины мира:**

Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение. Называет признаки и количество предметов.

Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

#### **Речевое развитие:**

Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница – сухарница). Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинки. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

#### **Художественно – эстетическое развитие:**

##### **Рисование.**

Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

##### **Лепка.**

Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

##### **Аппликация.**

Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

##### **Музыкальное:**

Узнает песни по мелодии.

Различает звуки по высоте (в пределах сексты – септимы).

Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение.

Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с музыкальным произведением.

Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

#### **Физическое развитие:**

Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м). Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку. Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

\* Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

\* Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья

\* С удовольствием делает зарядку, гимнастику.

\* Имеет представление о вредных и полезных продуктах.

Образовательная деятельность реализуется через организацию совместно организованной деятельности педагога и детей и обеспечение интеграции содержания образования областей программы. Объем образовательной нагрузки (образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется учебным планом в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и действующими санитарно – эпидемиологическими правилами и нормами.

Формы организации детей с ОВЗ: подгрупповые, индивидуальные, объединение детей и взрослых для совместной деятельности. Образовательная деятельность в дошкольном учреждении регламентируется учебным планом, составленным в соответствии с требованиями СП 2.4.3648 – 20 от 01.01.2021г.

**Работа с родителями в средней группе зпр № 8, д/с № 63 на 2022 – 2023 учебный год**

Месяцы	Названия мероприятия
<b>Сентябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родительское собрание «Развитие тактильного восприятия у детей ЗПР»</li> <li>2. Буклет «Использование дидактических и развивающих игр для интеллектуального и речевого развития детей с ограниченными возможностями здоровья»</li> <li>3. Подготовка информации в уголок для вас родители «Режим дня», «Сетка образовательной деятельности», «Антропометрия»</li> <li>4. Выставка творческих работ: «Золотая осень», «Осенний урожай», «Яблоки и сливы», «Цветные шары для украшения детского сада».</li> <li>5. Дежурный родитель «Осеннее дерево из бумаги».</li> </ol>
<b>Октябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Ребенок с ОВЗ»</li> <li>2. Беседа «Режим дня и его значение для ребенка»</li> <li>3. Мероприятие с родителями «Осеннее развлечение»</li> <li>4. Выставка творческих работ: «Украшение фартука», «Красивая птичка», «Кошечка», «Зайка».</li> <li>5. Дежурный родитель «Чудо мозаика»</li> </ol>
<b>Ноябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Культура поведения ребенка в детском саду, дома и общественных местах»</li> <li>2. День открытых дверей (<i>итоговые занятия</i>)</li> <li>3. Консультация «Игры из бросового материала с детьми в домашних условиях»</li> <li>4. Выставка творческих работ: «Пирамидка», «Украшение платочка», «Кроватки для трёх медведей».</li> <li>5. Дежурный родитель «Непослушные застёжки»</li> </ol>
<b>Декабрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мероприятия с родителями «Новогодний праздник»</li> <li>2. Тематическая неделя «В мире доброй сказки?»</li> <li>3. Папка - передвижка «ОБЖ» (осторожно гололед)</li> <li>4. Выставка творческих работ: «Деревья в снегу», «Снегурочка», «Наша нарядная елочка»</li> <li>5. Дежурный родитель «Елочная игрушка»</li> </ol>
<b>Январь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Привлечение родителей к постройке горки на участке «Мы строим горку»</li> <li>2. Беседа «Что получается у ребенка над, чем надо поработать дома»</li> <li>3. Памятки, разработанные с учетом потребностей родителей</li> <li>4. Выставка творческих работ: «Деревья в снегу», «Снегурочка», «Наша нарядная елочка»</li> <li>5. Дежурный родитель «Как приготовить сладкую картошку»</li> </ol>
<b>Февраль</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родительское собрание «Организация работы детей по сенсорному развитию у детей ЗПР дома»</li> <li>2. Беседа «Воспитание культурно гигиенических навыков»</li> <li>3. Выставка творческих работ: «Дом, в котором ты живешь», «Грузовичок», «Самолеты летят сквозь облака»,</li> </ol>

	<p>«Падают снежинки».</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Дежурный родитель «Мой папа мастер на все руки»</li> <li>5. Мероприятие с родителями «23 февраля»</li> </ol>
<b>Март</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мероприятия с родителями «Международный женский день 8 – марта»</li> <li>2. Беседа «Игры и упражнения направленные на развитие умственных и речевых способностей у дошкольников»</li> <li>3. Буклет «Весёлая сенсорика»</li> <li>4. Выставка творческих работ: «Моя мама», «Развесистое дерево», «Рыбки плавают в аквариуме», «Яички простые и золотые».</li> <li>5. Дежурный родитель «Книжника больница»</li> </ol>
<b>Апрель</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дежурный родитель «Как вырастить цветок»</li> <li>2. Беседа «Достижения ребенка на занятиях»</li> <li>3. Папка – передвижка «ОБЖ»</li> <li>4. Выставка творческих работ: «Красивая птичка», «Мое любимое солнышко», «В гостях у доктора Айболита», «Орудие труда»</li> <li>5. Дежурный родитель «Кормушка своими руками»</li> </ol>
<b>Май</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родительское собрание «Здоровая семья здоровый ребенок»</li> <li>2. Беседа «Выполняем все рекомендации специалистов»</li> <li>3. День открытых дверей <i>(итоговые занятия)</i></li> <li>4. Выставка творческих работ: «Праздничный салют», «Празднично украшенный дом», «Нарисуй картинку про весну».</li> <li>5. Дежурный родитель «Песочный городок»</li> </ol>